

Quando a lei básica do país, a respectivo relator possa exercer a

Para do mesmo assunto, declara que o orçamento deve ser novo, não quer dizer isto sómente que dêe de fazer constar todas as receitas e todas as despesas, nem tão pouco impõe aquelle outro conceito ainda mais simplista, de que desde que os serviços e os orçamentos de todos os ministerios estejam reunidos em um unico projecto ou em um unico fathico — o precató está obedecido... —

A unidade nãse está na orientação que deve ser respectada por todos os ministerios, numa justa conjugação e tendo em vista um programma de administração a ser seguido no exercicio em apécço. É esta a principal unidade orientadora, visto que, se um ministerio se orienta por um programma e o outro segue programma diverso, a unidade desaparece — e os esforços de todos se perdão.

Discutindo-se todos os orçamentos ministeriaes ou de todos os serviços em uma só propozição, mais facil e mais presente se apresenta a referida unidade por beneficio da coisa publica.

O que tornava ou sempre tornou o orçamento da Republica uma obra desconjuncta, mesmo depois da reforma de 1926 e mesmo depois da suprimida as caudas — era a ausência de unidade.

Os ministerios da Fazenda, depois de cortar a hipó, para equilibrio de cifras, na assigna, de cada ministerio, a despesa, não se preocupam com o deficit de gestão do exercicio de 1947, apesar de todos os esforços

que tem feito ministerios da Fazenda para exemplar esforço, intensos e constantes.

O orçamento, em elaboração e em vista das emendas do plenário e da repudição dos ministerios — apresenta — um aumento que não irá prolongar de um bilhão de contos, segundo cálculos de um digno membro da referida Commissão.

O ministro da Fazenda, que poderia talvez realizar um trabalho de contenção, teve que se ausentar de pasta em momento tão precioso, e compreende-se, não é um ministerio interno e tecnico, isto é, não poe seguir, que possa realizar prestações de serviço.

Na face de um plenário que se apresenta disciplinado e o impetio dos orçamentos, que falta, a percepção dos orçamentos não oferece perspectiva de redução de verbas.

Ao contrario disso, as exigências do plenário não serão equanimidade e animadas, reptantes, pelas lições que da falta de tempo para vencer qualquer obstrução...

Estas considerações visam — não poderiam deixar de visar, — a vista de quem as subscrive — um intuito constructivo, e não de tanto avião, que se dirige para tanto avião, fazer ainda o que pôz para fazer uma obra orientadora que diminua o deficit respectivo — não sendo demais salientar que o deficit de gestão do exercicio de 1947, apesar de todos os esforços

Não, não tinham forma para cobrar os seus colares. O Conselho de Administração logo depois, de imediato, parecia com as respectivas reuniões, faziam de cada orçamento uma obra sua, em nada considerando o trabalho dos demais ministros e os créditos dados a cada um. É evidente, por exemplo, que o Ministério da Agricultura não terá êxito nos seus esforços de aumento de produção se o Ministério da Viação não tiver com o que se pagar as respectivas despesas. Há pouco tempo, enorme produção de baletas, no Paraná, animada pelos conselhos oficiais, foi vendida até a cem réis o quilo, para alimentação de animais, porque não pôde ser consumida, os grandes mercados consumidores, onde alcançara dois e meio ou três cruzeiros por quilo...

Nono presente momento não nos afastamos do velho problema desastrosamente resolvido: a unidade orçamentária e cada ministro considera, no ministério, unicamente o seu departamento, procurando aumentar o tanto quanto possível as respectivas

oficiais, será de não pequeno vultoso. Por outro lado, o desequilíbrio da balança comercial já está, com razão, impressionando os especialistas, e, assim, estão-se amontoando listas capazes de obrigá-los a fazerem sacrifícios de primeira ordem, o que se declarou o atual governo da República, com aplausos gerais e ferrenhe inimigos.

Não temos, porém, outro recurso senão apelar para não inimigos dos interesses nacionais e que não azermos ter um procedimento nefasto, no tratamento das despesas públicas.

E não será demais recordar que o Conselho da República, a responsabilidade da organização e execução da Câmara dos Deputados, por que pode esta recusar, sem apelação, toda e qualquer emenda do Senado, numa simples e simbólica votação...

Um pouco de boa vontade e energia, e ainda poderemos dar outro tom à tarefa orçamentária e

beras, o que conseguiu segundo a boa vontade ou a influência que o

1948...

Otto Prazeres

Prof. Claudio Goulari de Andrade

Ginecologia. Partos. Cirurgias. Cons. Ed. Porto Alegre, 5 andar. Da Acad. Nacional de Medicina, salas 518/520. Tel. 42-3535

O NOVO MINISTRO DA GUATEMALA ENTREGOU CREDENCIAIS

De dentro do cerimonial costumeiro realizou-se, no Palácio do Catete, ontem à tarde, a entrega de credenciais do novo ministro plenipotenciário da Guatemala, sr. Francisco Gálvez da Guatemala, sr. Francisco Guerra Moraes.

Uma companhia do Batalhão de Guardas, formada em frente à sede do governo, prestou ao novo chefe da missão diplomática as honras militares devidas.

O sr. Francisco Guerra Moraes é o primeiro ministro nomeado para exercer suas funções exclusivamente no nosso país, pois, anteriormente, a jurisdição do representante diplomático da Guatemala no Rio tinha jurisdição no Uruguai e Argentina.

COMPROMISSO À BANDEIRA PELA TROPA DA ZONA MILITAR DE LESTE

Realizar-se-á domingo, às 10 horas, no Campo de S. Cristóvão, a cerimônia de entrega de Compromisso à Bandeira dos jovens incorporados em todos os corpos de tropa da Zona Leste, 1º Regimento Militar. O ato revestir-se-á de solenidade e contará com a presença das altas autoridades civis e militares, além da presidida pelo ministro da Guerra. Tomarão parte na cerimônia cerca de vinte mil homens da 15ª Divisão de Infantaria.

LICENÇA PARA TRATAMENTO DE SAÚDE AOS FUNCIONÁRIOS MUNICIPAIS

Regulada sua concessão

O prelo baixou novas instruções regulando a concessão de licenças para tratamento de saúde eliminando várias fases burocráticas e assim reduzindo em mais de 50% o tempo e o trabalho anteriormente necessários para a concessão de licenças.

O trabalho foi orientado pelo general Mendes de Moraes, que, após uma visita ao Departamento de Assistência ao Servidor, onde observou o tempo necessário para a concessão das licenças, determinou, imediatamente, o estudo das modificações necessárias. Um requerimento levava em média 6 dias, prolongando-se, às vezes, até 15 dias para ser despachado, e, agora, poderá ser solucionado até em 48 horas.

A licença a gestante será concedida a partir do 8º mês, ou, preferentemente, do início do 9º, permitindo-se, desse modo, atender a proteção social também ao nascituro. Nos casos patológicos ocorridos até aquele período, a gestante poderá licença para tratamento de saúde.

A regulamentação referida torna-se considerada as várias hipóteses de acidente de trabalho, até então não regulamentadas, sendo solucionado o problema de imediata assistência ao acidentado, que deverá ser atendido no hospital da Prefeitura, no endereço do local do acidente.

O PRIMEIRO CROMÔMETRO
DE PULSO AUTOMÁTICO
E IMPERMEÁVEL DO MUNDO

**DEPREDAÇÕES NUM JORNAL DE
RIO DE JANEIRO**

DE RIBEIRÃO PRETO

O autor não conseguiu indenização pelos danos

Na cidade de Ribeirão Preto, Estado de S. Paulo, era editado o jornal "Diário D'Oeste", sob a responsabilidade do sr. Antonio dos Santos.

Numa de suas edições foi publicado um artigo julgando ofensivo à honraria e moralidade das alunas das escolas normais da cidade. O fato produziu grande indignação entre a sociedade local. No dia 31 de julho de 1931, o povo e grande massa de estudantes penetrou no edifício do referido diário e destruiu as instalações. O proprietário, alegando danos e prejuízos com as depredações e até saque, que afirmou ter sido levado a efeito, alegou, no dia 1.º de agosto, que o proprietário contra a Fazenda do Estado de S. Paulo, atribuindo a responsabilidade da perda ao "mito de egoísmo de direita da cidade", não não poderia impedir.

O juiz da primeira instância julgou procedente a ação proposta e condenou a Fazenda no pedido de indenização. Em grau de apelação, o Tribunal de Justiça reformou a sentença, tendo rejeitado os embargos opostos pelo autor. Este, não se conformando com a decisão, recorreu extraordinariamente para o Supremo Tribunal Federal, onde a hipótese foi distribuída à Segunda Turma, tendo designado relator o ministro Oroslimbo Nonato. O caso foi julgado na sessão de ontem. A Fazenda não compareceu ao recurso. Atribui-
A-OR/10/1932

DESSES SUBINTERVENÇÃO

A Federação dos Trabalhadores nas Indústrias de Construção Civil e de Mobiliário de São Paulo e a Confederação Nacional dos Trabalhadores na Indústria deram uma consulta ao ministro do Trabalho, sobre a posição dos Conselhos de Representantes das empresas de grande grau que tendam intervenção por parte dos trabalhadores. O ministro esclareceu que aqueles conselhos sejam de entidades do segundo ou terceiro grau, não intervenham em assuntos todas as suas decisões, até que se proceda no sentido.

FALÊNCIAS E CONCORDATAS

Albino Gilberto — No Juízo da Varas Civil de São Paulo, o Sr. Alberto Gilberto Decaire, diretor da Companhia de Saneamento, 2.000.000, requereu a declaração de falência de Alberto Natus, estabelecido à Avenida Presidente Vargas 877, sobrado.

CONCORDATAS DEFERIDAS

Karl Haslinger & Cia. — O Juízo da 9ª Vara Civil deferiu o pedido de concordata preventiva de Karl Haslinger & Cia., estabelecidos na Rua Velho Chont, 113, 9º andar. A concordata foi deferida para o nomeado passivo de 4 dias para as habilitações de crédito e nomeadas comissários os credores F. S. Lorenço & Cia. Ltda. A proposta oferecida aos credores é para o pagamento de 10% em 4 dias e 5% mensais. Passivo declarado Cr\$ 521.363,00.

Viana, Nunes & Cia. Ltda. — Juiz da 12ª Vara Civil deferiu o pedido de concordata preventiva de Viana, Nunes & Cia. Ltda., estabelecidos à Rua Uruguanu, 111, 1º andar. Foi marcado o prazo de 20 dias para as habilitações de crédito e nomeadas comissários os credores. A proposta oferecida ao Juiz Viana, Nunes & Castro. A proposta oferecida a credores é para pagamento de 80 em 4 prestações mensais. Passivo declarado Cr\$ 300.440,00.

HOJE 2468
10 HORAS

OS DEDOS DA MORTE
The Beast with Five Fingers

ROBERT ALDA-ANDREA KING-PETER LORRE
VICTOR FRANZEN-PAUL HUBER
ESTRANHOS, MISTERIOSOS, ARREPIANTES!

AVANT-PREMIERE — SÃO LUIZ — 24.09.47

RKO Radio

PLA ZIASTORIA OLINDA PARISIENSE RITZ STAR

REPÚBLICA
JAMES STEWART
DONNA REED
LIONEL BARRYMORE
Direção de FRANK CAPRA

AFELICIDADE
NÃO SE
COMPRAS

100-315-530-7.46.10H

AVANT-PREMIERE — SÃO LUIZ — 24.09.47

PERFEITO AR CONDICIONADO

Passageiro 11:30-2:40 7:30-10:45
MUSICA E ROMANCE!
Frank Kathrin Gene
SINATRA GRAYSON KELLY
JOSE ITURBI CARLOS RAMIREZ

COPACABANA 2:40-7:30 10:45
MARUJOS DO AMOR
Um Technicolor a 35mm

AVANT-PREMIERE — SÃO LUIZ — 24.09.47

HOJE 2468
10 HORAS

"NIGHT and DAY"
APRESENTA UM SHOW SENSACIONAL!

ALVARENGA e RANCHINHO
"OS MILIONARIOS DO RISO"

JULIETA KENAN
CONSAGRADA CANTORA GITANA
CLEIA BARROS
A GRANDE REVELAÇÃO ARTISTICA
UPSHAW e RUFRINA
BAILARINOS INTERNACIONAIS

TODAS AS TARDES das 16 às 19 HORAS **CHÁ-MODA-RITMO** UM CHÁ DANCANTE COM DESFILE DE MODA E ATRACÕES!

Teatro REGINA
Os Artistas Unidos
A última peça da TEMPORADA

DUAS MULHERES
De Molière
Henriette MORIN

Amanhã ultima VESP. Preços reduzidos

AMANHÃ NOS 3 CINES Metro

MAR VERDE
SPENCER TRACY KATHARINE HEPBURN
BOBET WALKER MEYVY DOUGLAS

ELA DESAFIOU A SOCIEDADE, NEGANDO-SE A SER ESCRAVA DO ESPOSO...

PALACIO 22.0035
HOJE 2468
10 HORAS

CORNEGIE Hall
UMA HISTÓRIA DE AMOR
TÃO GRANDE COMO SUA MUSICA

AVANT-PREMIERE — SÃO LUIZ — 24.09.47

GRANDE HOTEL
A MÁGICA REVISTA DO AMOR

JÁ SAIU o esplêndido N.º 9
A VENDA NAS BANCAS CR\$ 1,50

Empregos diversos

Assistente-Administração
OFERECE-SE

Rapaz, 32 anos, instrução Superior, com sólida experiência de organização comercial, tendo desempenhado funções de responsabilidade e administração em importantes firmas, com boas noções de inglês, ótima redação em português, prática de Contabilidade, Teorização, movimento bancário, etc., inclusive de Lote Trabalhadora e de Previdência, elemento agradável, ativo e realizador, dando ótima referência, procura melhor oportunidade em firma importante ou sociedade em organização para cargo adequado. Salário inicial desejado CR\$ 3.200,00 mensais. Cartas neste jornal para o n. 10012. (10012) 55

STENO-DATILOGRAFO (A)

GRANDE COMPANHIA PRECISA que conheça bem português e trabalhe com perfeição e rapidez.

Cartas descrevendo experiência, idade e ordenado desejado à caixa n. 20102 neste jornal. (20201) 55

VENDEDOR - PRAÇA FLUORESCENTE

Procuramos vendedor de instalações de Fluorescente, com grande conhecimento do ramo.

Ordenado, ajuda de custo e comissão a combinar — Candidatar-se pelo telefone 22-7720 — Departamento do Pessoal — MESBLA marcando hora para entrevista. (20025) 55

CORRETORES (AS)
ORDENADO E COMISSÃO

Pagamos a bons colaboradores, homens, senhoras e senhoritas bem relacionados e de apresentação, para venda de ações integralizadas de Indústria Farmacêutica bem organizada e em pleno funcionamento — Exigem-se referências de idoneidade, de capacidade de trabalho e fiança. — Rua Jurupari 44, das 11 às 13 horas. (32899) 55

STENOGRÁFA

Procura-se para português e com boas conhecimentos de inglês, com muita prática de secretariado. Favor escrever, dando todos os detalhes inclusive pretensões para portaria deste jornal sob n. 20092. (20092) 55

PRECISA-SE
STENO-DATILOGRAFA EM PORTUGUÊS E INGLÊS

Com perfeito conhecimento de ambos os idiomas — Cartas indicando ordenado desejado para Caixa Postal 419. (32096) 55

Auxiliar - Gerente - Chefe de escritório, etc.

Rapaz de 29 anos, casado, natural de Minas, há 4 anos no Rio, instrução secundária, redigindo perfeitamente em português, contabilidade, profundo conhecedor de organização, com prática de importações e chefe, elemento realizador e de grande tirocínio, ótima aparência oferece-se para cargos de responsabilidade. Amplas referências. Cartas para 20090 na portaria deste jornal. (20090) 55

VENDEDOR
MAQUINAS OPERATRIZES

Importante firma importadora precisa de competente e relacionado vendedor de máquinas do seu estoque.

Ofertas detalhadas para Caixa Postal 960 — Dep. Industrial. (17053) 55

TECNICO EM PROPAGANDA

Jovem, formado em publicidade, propagação e promoção de vendas por Universidades Europeias e Americanas, procura emprego em sua especialidade, para dirigir ou organizar departamentos de vendas, ou propaganda. Respostas por favor para este endereço. (10005) 55

ARRUMADEIRA

Pessoa de boa aparência e com prática de serviço, para família de tratamento. Pagar bem atendendo a suas necessidades. Rua Falcão n.º 101, 5.º andar, Ato, 31. (17104) 55

COZEIRO — Precisa-se de um competente para casa de família, sabendo assucar e quando referenciar — Rua Cosme Velho, 235.

TEATRO FENIX
Emp. V. R. Castro — Tel.: 22-5403

SEXTA-FEIRA, DIA 26, ÀS 21 HORAS
GRANDE RECITAL DE APRESENTAÇÃO DO CANTOR FRANCES

DOMI SPADA
com a participação dos bailarinos JAMES UPSHAW e LIDIA KURPRINA e do pianista OTTO JORDAN
Bilhetes à venda

ROUPAS USADAS DE HOMEM

PAGAMOS MAIS QUE QUALQUER OUTRO. — ATENDE-SE A DOMICILIO
Telefone para 22-4435. (17081) 55

ESTOFADOR

Acaba reforma e encomenda de grupo novo. Encargos de lustro e refinação de colchões, atendimento na própria residência. — NASCIMENTO. — Alameda Tel. 25-4893. (17017) 55

DICIONARIO INTERNACIONAL TESOURO DA JUVENTUDE
ENCICLOPEDIA BRITANICA
Compre exemplares em bom estado. — FONE 22-7120. (17019) 55

FICA NOVO SEU TAPETE Copacabana

Lava, conserta e engoma. Renovação das cores
Av. Henrique Dumont 6
Tels. 27-7195 e 47-0386 (16068) 55

RÁDIOS SUÉCOS

Recebemos rádios e eletrolas suécas das famosas marcas EIA e Scanivox, semelhantes ao Telefunken, por preços de ocasião. Ver e tratar com AMATAMA — Soc. Export. e Import. Ltda. à rua da Candelária 76 — 1.º — Tel. 43-755 — 43-5088. (16017) 55

BÔNUS DE GUERRA

Compro, pago bem. — Rua Ovidio, 160, 3.º andar, 45-0508 — RIORENO (15324) 55

MEIAS DUPONT NYLON 51

A CASA HERMAN vende a CR\$ 50,00 e 55,00. Rua Senador 977. Tel. 12-7244 (32145) 55

TOSSOS? BRONQUITIS? VINHO CREOSOTADO (SILVETRA)

Vende-se marca BURGHOUS, em garrafa fechada, com garantia. Preço CR\$ 1,500,00. Rua Ovidio, 41. (10012) 55

GINASTICA

Instituto Copacabana de Educação Física. — Av. Copacabana, 628, 2.º andar, Fone 47-2775. (745) 55

MAQUINA DE SOMAR

Vende-se marca BURGHOUS, em parafuso metálico, com garantia. Preço CR\$ 1,500,00. Rua Ovidio, 41. (10012) 55

GINASTICA

Instituto Copacabana de Educação Física. — Av. Copacabana, 628, 2.º andar, Fone 47-2775. (745) 55

MAQUINA DE SOMAR

Vende-se marca BURGHOUS, em parafuso metálico, com garantia. Preço CR\$ 1,500,00. Rua Ovidio, 41. (10012) 55

GINASTICA

Instituto Copacabana de Educação Física. — Av. Copacabana, 628, 2.º andar, Fone 47-2775. (745) 55

MAQUINA DE SOMAR

Vende-se marca BURGHOUS, em parafuso metálico, com garantia. Preço CR\$ 1,500,00. Rua Ovidio, 41. (10012) 55

GINASTICA

Instituto Copacabana de Educação Física. — Av. Copacabana, 628, 2.º andar, Fone 47-2775. (745) 55

MAQUINA DE SOMAR

Vende-se marca BURGHOUS, em parafuso metálico, com garantia. Preço CR\$ 1,500,00. Rua Ovidio, 41. (10012) 55

GINASTICA

Instituto Copacabana de Educação Física. — Av. Copacabana, 628, 2.º andar, Fone 47-2775. (745) 55

MAQUINA DE SOMAR

Vende-se marca BURGHOUS, em parafuso metálico, com garantia. Preço CR\$ 1,500,00. Rua Ovidio, 41. (10012) 55

OS COMEDIANTES
APRESENTAM
NÃO SOU EU
DE ROBERTO DA MOTA MIRANDA
DIREÇÃO DE ZILDO MONTI

TEATRO GINASTICO
Disputando às 20.30hs.
Vesp. das 18.00hs. Domingos e feriados às 16.00hs.

Temporada Oficial de Concertos e Recitais da Prefeitura do D. F.
TEATRO MUNICIPAL - N. Viggiani Concessionário

SEXTA-FEIRA 26, ÀS 17 HORAS
RECITAL DO GRANDE PIANISTA HUNGARO

OSCAR ADLER
BACH — OSCAR ADLER — BRAHMS —
DEBUSSY — MIGNONE — CHOPIN
INGRESSOS À VENDA

PNEUS AMERICANOS PARA CAMINHÕES E ONIBUS

Vendemos do nosso estoque pneus "VANUSHULT" (fabricação "Dunlop") Rayon (lona de stê) nos tamanhos de 32x, 34x, 36x, 38x, 40x e 42x, ao preço de tabela das pneus nacionais. Informações: 4 Praça Marechal Hermes n.º 5 — Tel. 43-8882. (31495) 55

GELADEIRA — GENERAL ELECTRIC

Vende-se em perfeito funcionamento. Preço: CR\$ 3.000,00. Rua Soares Cabral 22. Laranjeiras. (17080) 55

HOTEL EM COPACABANA

Vende-se um bem montado de construção própria e recentemente inaugurado. Muito bem localizado. Tratar pelo telefone 37-4797. (17080) 55

IMPORTAÇÃO - EXPORTAÇÃO

Comerciante estrangeiro, organizador da seção: Ferro, Ferragens, Metais, Máquinas, produtos químicos de importante companhia, com longa prática na América do Sul e Norte, África do Sul, Europa, conhecedor perfeito do ramo e de diversas línguas, deseja mudar de lugar. Ou sociedade com CAPITALISTA mínimo CR\$ 1.000.000,00. Cartas para 20011 neste jornal. (20011) 55

SPEED GRAPHIC

Completamente nova com Lente Grafica 4.5 aumentada com Grafiar Flash Gen e telescópio Kalari com tela curva em ouro. Filmark e caixa refinada por CR\$ 1.500,00, telefonar para Sr. José depois das 19 horas Tel. 30-1077. (17076) 55

ESTOFADOR

Capaz para móveis estofados, fazemos, tingimos, tapetes de couro e lã. Reformamos qualquer obra estofada. Móveis, tapetes, etc. — 22-5328. (10042) 55

FERIAS OU FIM DE SEMANA

Além de Páscoa, há 3 horas do Rio, boa alimentação e muito mais. Tel. 43-2225 e 43-2226. (10042) 55

ALDA GARRIDO NO RIVAL

SESSOES
AS 20 E 22
HS. VESP. AS
5.ª e 6.ª AS
16 HS.
DOMINGOS
AS 15 HS.

A LAGARTIXA
DE FRYDEAU TRAD.
E ADAPTADA POR
VIRIATO CORREA

5.ª SEMANA de absoluto sucesso!

TEATRO FENIX
Emp. V. R. Castro. —
Tel.: 22-5403

De passagem para Buenos Aires, após triunfal temporada no Teatro Municipal de São Paulo o Belo Horizonte Milton Rodrigues apresentará o

"Ballet da Juventude"

Sob o patrocínio da U.N.E. e da F.A.E.

com novo programa, em dois últimos espetáculos de despedida, no

TEATRO FENIX
Sábado, dia 27 às 21 horas e Domingo, dia 28, às 17 horas.
BILHETES À VENDA

Papelaria
Hoiler, Ribeiro & C. Ltd.

Rua da Assembleia, 62
Telefones: 22-4264 — 22-6142 (12447) 55

SUA CAMISA CONSERTA-SE
NA AV. RIO BRANCO 111 — S. 800

AGORA TAMBEM SOB MEDIDA (12432) 55

COMPRA-M-SE ROUPAS USADAS

Máquinas de escrever e de costura, 2.ª, 3.ª e 4.ª mãos, Ventiladores, Rádios e tudo que interesse valor. Atende-se a domicílio. — CR. 101125. Tel. 43-7180. (19026) 55

PAIHE HOJE 2468
10 HORAS

Beniamino GIGLI
No seu mais belo filme
MUSICA de SONHO
NO DIA CINEMA NACIONAL
NADA PERDEU NUNCA VOA

Temporada Oficial de Concertos e Recitais da Prefeitura do D. F.
TEATRO MUNICIPAL — N. Viggiani, Concessionário

Hoje, QUARTA-FEIRA, às 21 horas, Apresentação **DANÇAS E FIGURAS**

HAROLD KREUTZBERG
O MAIOR BAILARINO DO MUNDO

SABADO, 2.º RECITAL, ÀS 21 HS.
INGRESSOS À VENDA COM GRANDE PROCURA

JAIME COSTA
Ultima peça da temporada!

HOJE AS 20 E 22 HORAS
O TAL QUE AS MULHERES GOSTAM

3 atos de Miguel Santos
UMA FABRICA DE GARFALHADAS I
5.ª feira — Última vespéral às 16 horas a preços reduzidos
DOMINGO 29 DESPEDIDA DA CIA. (19070) 55

Radio Vitrolas Admiral

Acabamos de receber um numero reduzido desses aparelhos, modelo 1947, de dez válvulas, ondas longas e curtas, controle de som, vitrola automática trocando 12 discos de 10 polegadas e 10 discos de 12 polegadas. Movel moderno e estilizado. Preço muito abaixo da tabela. Poderão ser vistos à rua México n.º 98, sala 707, das 10 às 12, pela manhã e das 2 às 5 da tarde ou tratar pelo telefone 42-6908. (20070) 55

Seu rádio ou vitrola tem defeito

Telefone para 42-2904, Rua 13 de Maio, 44-A, 12.º and. Oficina Radio-Técnica ultra moderna, sob direção de um radio-especialista de Paris, conserta qualquer tipo e marca de rádio e vitrola automática. — SEÇÃO ESPECIAL para reformas, montagem, reconstrução, revisão dos rádios e toca-discos importados. — RAPIDEZ, PERFEIÇÃO, GARANTIA, PREÇOS MODICOS. — Conselhos, orçamentos a domicílio gratis. (19026) 55

PLACA DE BRILHANTES

Perdeu-se nas proximidades do Teatro Municipal na noite do anteontem, Pedra-se procurar no telefone 26-1260 a gratificação devida a quem a devolver. (19087) 55

CINEMA

TOCA DISCOS
acompanhando uma agulha
5.000 vezes

Válvulas e materiais
DISC
as mais recentes

O MAGO D
AV. PASSOS, 94 —
Atendemos pelo reembolso po

DA LUZ
TEL. 43-5533
Postal - Cx. Postal 2926

BELGA

Paris. — (S. F. L.) — O sr. Groote, ministro da Coordenação Económica da Bélgica, não dá de definir o "Plano Monopiano" belga. Serão invertidos não-piano, cerca de 360 bilhões de francos, dos quais, 300 bilhões

A
lebr
22 d
Mini
sob
trim
clon

"Igreja do Amparo" (Diamant

ina — Minas) 1948

— Onde estarão nossas fi-
— A felicidade não se
— A canção do Volga
— Meu puro mexicano
— Muito dinheiro atra-
— A besta humana
— Luz dos meus olhos
— Mrs. Parkington
— Dia azul
— Muito dinheiro, atrapa-
— A tentação de Zanzi-

— Senhor recruta
— Era seu destino
— Trazem o vingador
S
— Tormento sobre Lisboa
POLIS
— Carnegie Hall
— A vida tem cada uma
— O gato selvagem de
ne
— A volta de Frank
TEATROS
— Jeane Seiz
Barba A
ques Vio
passou-se
nematogr
wood leu
ry", dram
seado no
ring, com
Granger c
Temos,
mais de
tica de M
culu

portanto, no Ineditismo, um capítulo da vida artística Allegret. Pelo que dele

RADIOS CR
Com 6 válvulas ondas longas



TOCA DISCOS

acompanhando uma agulha
5.000 vezes

Válvulas e material
DISC
as mais recentes

O MAGO D
AV. PASSOS, 94 —
Atendemos pelo reembolso po

ASSOCIAÇÃO DOS SERVIDORES CÍVIS DO BRASIL

uma posse, amanhã, a nova diretoria

Na sede da Associação dos Servidores Cívicos do Brasil, situada no 13º andar do Edifício do P. A. S. E. terá lugar, amanhã, a solenidade da posse da

1.º Vice-Presidente — dr. Al-
meida Carneiro; — 2.º Vice-
presidente — dr. Augusto de
Bastos; 1.º Secretário — dr. I-
gnacio de Cuiabá Ribeiro; —
2.º Secretário — dr. Caetano Dias; —
Tesoureiro — sr. Carlos Car-
valho de Paiva; — 1.º Tesourei-
ro adjunto — sr. Manoel de
Costa e Sousa; — Diretor do
Departamento Social — Arnaldo
Mackinnon, M. I. I. C.; — Vice-
diretor — Manoel Silva, D.
M. S. P.; — Diretor do
Departamento Artístico, Luis Gomes
de S. S.; — Vice-diretor — Ma-
rio Kraus, D. P. F.; — diretor
deparamento de J. A. — dr.
Lopo de Carvalho Cos-
ta, M. G.; — Vice-diretor Ota-

P. C. de Souza, M. Ag.; —
o do Departamento Legal: —
— Lúcia Rebouças, D. A.; —
— Vice-diretor — Eustáquio
— P. P. de A. A.; — di-
reção do Departamento Esportivo: —
— Horácio Werner M. E. S.; —
— Vice-diretor — Amarello de
— Souza — I. A. P. C.

PLANO MONNET

BELGA

Paris. — (S. F. I.). — O sr.
Groote, ministro da Coordena-
ção Econômica da Bélgica,
disse de deitine o "Plano Mon-
net" belga, ferre invadidos na-
o plano cerca de 350 bilhões de
francos, dos quais, 300 bilhões
são a ser investidos.

[illegible]

... (Minas) 1946

Assim, os ranchos Dorsey e
Assim, os ranchos Dorsey e
Sou puro mexicano
imitado da vida
da - O pai da navalha
Angustia
Dela malandros e uma
copacabana - Marujos de
Marujos - Marujos de amor!
- Filhas do vício
- Imã da morte
- Castelo - O patio das can-
- A felicidade não se
- Sou um sarsaparila
- Fra-Diavolo
- Tempera de aço
- Imã da morte
- Paizão Impassível
- Dois anjos e um pe-
- O bom pastor
- Palhões turbulentos
- Tempera de aço
- Imã da morte
- Paizão Impassível
- Dois anjos e um pe-

[illegible]

Crus Diablo
Ironia do destino
Senhor Escuta
Era seu destino
— Targem o vingador
S
— Tormento sobre Lisboa
POLIS
— Carnegie Hall
— A vida tem cada uma
O gato selvagem de
le — A volta de Frank
TEATROS
no — A Severa
Quais mulheres
O tal que as mulheres

by Moray; "Félicie Naudon" da "História Cômica", de
e Michele Press; "Le
enture" (1942), com
de Gluck Pascal, "Le
a quel nu Fleur" (1943),
de Achard, encenizada pelo
na Aurenche, com Odette
Louis Jordan; "Lune-
1941), de Pierre Benoit, co-
play, Jean Tiller e Gluck
"Petrus" (1943), prego, ce-
dalhões ainda de Achard,
de próprio Aligret
sitação de cinema Sim-
dos Estados Unidos), Fer-
rière Brasseur e Dello, a-
pil Jean Thevenot, depois
e o teatralista de as-
s: "Mare Aligret"
donné en mesure vril-

bien passé, je crois acquies-
cer que ce film est un
tout pour lui".

que Allegret, embora pra-
mar uma nova versão do
cul (com cenário de Jac-
e música de Offenbach), é
momentaneamente, e si-
ngularmente, a. em Fine.
ni a efêmera "Blanche Fi-
da do apelo vitoriana, bi-
romance de Joseph She-
Valerie Robson, Stewart
Walter Fitzgerald.

portanto, no ineditismo,
o capítulo da vida artis-
tica Allegret. Pelo que dele
se sabe, não há um pre-
conhecimento como
cinema hábil e consciên-
cia metódica.

